

Van: PR - BNO <pr@bno.nl>
Onderwerp: **13102009 Persbericht Beroepsorganisatie Nederlandse Ontwerpers: Tweede Kamer negeert makers**
Datum: 13 oktober 2009 16:43:23 GMT+02:00
Aan: undisclosed-recipients;;
▶ 2 bijlagen, 2,0 MB

Overleg over auteursrecht zonder auteurs en uitvoerend kunstenaars

Tweede Kamer negeert makers

Aanstaande donderdag overlegt de Vaste Kamercommissie Justitie in een 'ronde tafelconferentie' met 'het veld' over het auteursrecht. Aanleiding is de rapportage die de parlementaire werkgroep Auteursrecht voor het zomerreces aan de Tweede Kamer uitbracht. De ronde tafel is ingedeeld in vijf blokken met belanghebbenden. Opvallend hierbij is het ontbreken van vertegenwoordigers van auteurs en uitvoerend kunstenaars. De Kamercommissie spreekt achtereenvolgens met vertegenwoordigers van het collectief beheer (Buma/Stemra, ThuisKopie en VOICE), de kabel en IT, de industrie (waaronder Phillips en de NVPI), wetenschappers en advocaten en 'gebruikers' (onder meer Mininova en de consumentenbond).

De vakbonden en beroepsorganisaties BNO, FNV Kiem/BV Pop, Ntb, NVJ en PALM hebben de Tweede Kamer daarom opgeroepen hen alsnog in staat te stellen ook de belangen uiteen te zetten van de bij hun aangesloten (foto)journalisten, ontwerpers, musici, (muziek)auteurs, acteurs en beeldend kunstenaars. Tot op heden zonder resultaat. De gezamenlijke belangenorganisaties wijzen er op dat de Kamer, evenals het rapport van de werkgroep, enkel aandacht lijkt te hebben voor tussenpersonen, exploitanten, producenten en gebruikers. De focus ligt met name op het functioneren van rechtenorganisaties, daar waar het auteursrecht juist tot doel heeft individuele makers in staat te stellen hun werk te exploiteren. Een evenwichtige beoordeling van het auteursrecht is dan ook niet mogelijk zonder oog te hebben voor de werking van auteursrechten ten opzichte van de individuele maker.

Alle onderwerpen die in de vijf 'blokken' met belanghebbenden besproken worden, hebben direct betrekking op de individuele rechten van auteurs, en juist deze worden nu als enige niet gehoord. Met name aandacht voor het auteurscontractenrecht (bescherming voor auteurs en uitvoerenden ten opzichte van producenten en exploitanten) dreigt op deze wijze opnieuw te verwateren. In de ons omringende landen zijn reeds geruime tijd beschermingsmaatregelen in de wet opgenomen om auteurs en uitvoerend kunstenaars tegen "wurgcontracten" te beschermen. Maatregelen die in Nederland telkenmale worden uitgesteld en al jaren wachten op behandeling in de Tweede Kamer.

De gezamenlijke vakbonden en beroepsorganisaties zullen zich de komende periode daarom beraden op acties om het belang van de makers onder de aandacht te brengen.

Bijgevoegd zenden wij u de brieven die wij namens de makers aan de Vaste Kamercommissie Justitie zonden.

Niet voor publicatie: voor meer informatie kunt u contact opnemen met:
Erwin Angad-Gaur (Ntb, vakbond voor musici en acteurs), *of* e.angad-gaur@ntb.nl



[Cie-justitie-....pdf \(1,5 MB\)](#)



[Cie-justitie-....pdf \(570 KB\)](#)